

TOMBO 複音ハーモニカ 仕様比較一覧表

	トンボ・バンド21	トンボ・プレミアム21	特製トンボ・バンド	プロフェッショナル22	超特級	超特級イワサキソロ
						
品番	No.3121	No.3521	No.1521	No.1722	No.1921	No.1921S
本体	樹脂製本体(落し込みタイプ)	新設計・樹脂製本体	木製本体	木製本体	木製本体	木製本体
カバー	ステンレスタイプ	真鍮材・クロムメッキ仕上	真鍮材・クロムメッキ仕上	真鍮材・クロムメッキ仕上	真鍮材・金メッキ仕上	真鍮材・クロムメッキ仕上
プレート厚	0.9mm	1.0mm	1.0mm	1.0mm	1.1mm	1.1mm
トレモロ	華やか	緩やか	緩やか	緩やか	より緩やか	より緩やか
サイズ	W163×H31×D20mm	W166×H29.5×D22mm	W166×H29.5×D22mm	W166×H29.5×D22mm	W166×H29×D23mm	W166×H29×D22mm
重量	約110g	約128g	約128g	約127g	約142g	約140g
調子	長調C,C#,G,G#,A,A# 短調Cm,Gm,Am	長調12調子 短調12調子 ANm	長調14調子(LD,LD#含む) 短調14調子(LDm,LD#m含む) ナチュラルマイナー12調子	長調12調子 短調12調子	長調C,G,A,A# 短調Cm,Gm,Am	長調12調子(D,D#はLD,LD#のみ) 短調12調子(Dm,D#mはLDm,LD#mのみ)
備考	ハーモニカ入門や練習用としても最適。	入門、練習用はもちろん、上級者やステージ用としてもお勧め	初、中、上級者向け 複音ハーモニカのスタンダードモデル	中級者、上級者向け機種 最高音に「シ」(マイナーは「ソ」)の音を追加	ステージ用のハーモニカとして最適な上級者向けのモデル。	クラシックの演奏やマイクを使った演奏に最適な上級者向けのモデル。
ポイント券	40P	60P	80P	100P	120P	130P